

**EXERCICE 11.40** Résolution de l'accord de neuvième de dominante sans fondamentale: 9<sup>me</sup> en dessous de la 5<sup>te</sup>

Nom : \_\_\_\_\_

1. Placer l'armure. Réaliser à quatre voix l'enchaînement «  $V_{\text{g}}^7-I$  » ou «  $V^7-I$  » (selon le mode), avec la 9<sup>me</sup> à l'alto et la 5<sup>te</sup> au soprano.

Mi m                      Si $\flat$  M                      La $\flat$  M                      Fa m

2. Placer l'armure. Réaliser à quatre voix l'enchaînement «  $V_{\text{g}}^7-I$  » ou «  $V^7-I$  » (selon le mode), avec la 9<sup>me</sup> au ténor, en position fermée.

Mi $\flat$  M                      Ré $\sharp$  m                      Sol M                      Si m

3. Placer l'armure. Réaliser à quatre voix l'enchaînement «  $V_{\text{g}}^7-I$  » ou «  $V^7-I$  » (selon le mode), avec la 9<sup>me</sup> au ténor, en position ouverte.

Fa M                      Sol m                      La M                      Do m

