

EXERCICE 11.20 Enchaînement « I₄⁶-V »

Nom : _____

Réaliser à quatre voix la progression indiquée comprenant l'enchaînement I₄⁶-V. **Faire usage exclusivement du mouvement conjoint (incluant note tenue) dans les trois voix supérieures.** Respecter la note de départ au soprano.

1. La m – 3^{ce} au soprano2. Ré^b M – fondamentale au sopranoI IV I₄⁶ V I I N⁶ I₄⁶ V I3. Mi M – 3^{ce} au soprano4. Sol m – 5^{te} au sopranoI II⁶ I₄⁶ V I I IV I₄⁶ V I5. Do m – 5^{te} au soprano

6. Fa# M – fondamentale au soprano

I VI II⁶ I₄⁶ V I I VI N⁶ I₄⁶ V I