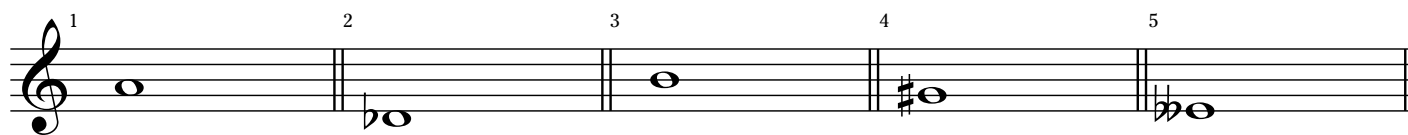


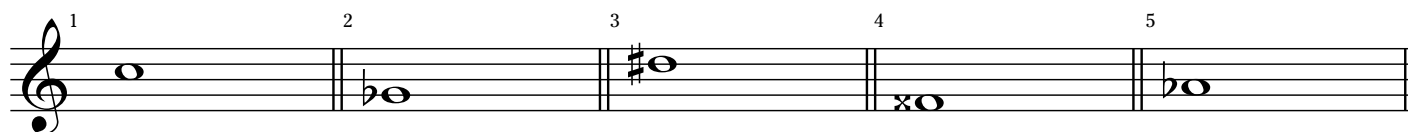
EXERCICE 1.9 Demi-ton chromatique; enharmonie

Nom : _____

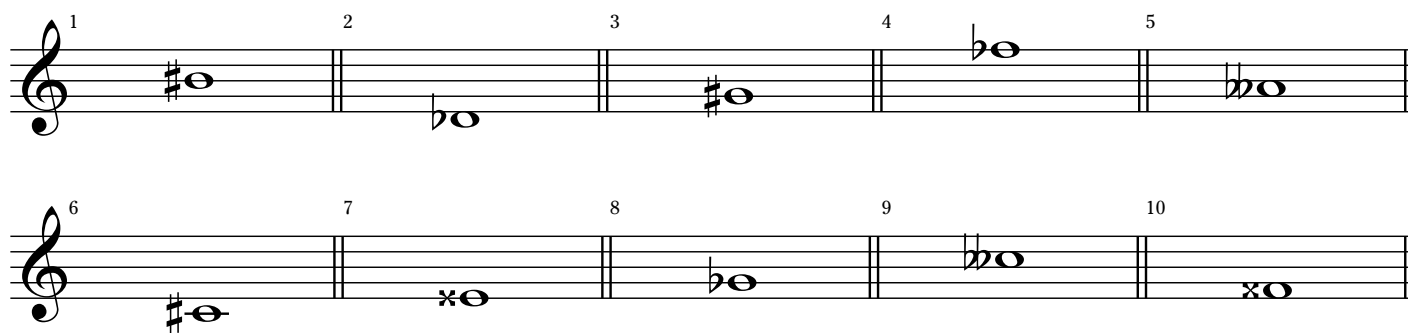
1. Hausser la note d'un demi-ton chromatique. Utiliser les symboles \sharp , $\sharp\sharp$, et \natural lorsque nécessaire.



2. Abaisser la note d'un demi-ton chromatique. Utiliser les symboles \flat , $\flat\flat$, et \natural lorsque nécessaire.



3. Sous la portée, inscrire le nom de la note altérée. Préciser si elle correspond à une touche blanche (B) ou à une touche noire (N).



4. À côté de la note donnée, écrire celle qui lui correspond par enharmonie.

ATTENTION: Advenant deux possibilités, opter pour la plus simple.

