

Table des matières

PARTIE 1 - THÉORIE

1	Éléments du design	1
1	La forme	1
	A. La ligne; B. Le plan; C. Le volume; D. Le contour	
2	L'échelle	5
3	La couleur	6
	A. Notions fondamentales sur la couleur; B. Systèmes de classification des couleurs;	
	C. Effets de la lumière et de la juxtaposition des couleurs; D. La psychologie des couleurs;	
	E. Effets de la couleur sur la perception spatiale; F. Harmonies de couleurs	
4	La texture	12
5	Le motif	14
6	La lumière	15
	Questions	16
2	Principes de design	19
1	L'équilibre	20
	A. L'équilibre symétrique; B. L'équilibre asymétrique; C. L'équilibre radial	
2	L'harmonie et l'unité	22
3	Le rythme	23
4	L'accentuation	24
5	Le contraste et la diversité	25
6	La proportion	26
	Questions	28
3	Facteurs humains	31
1	L'anthropométrie	31
2	L'ergonomie	34
3	Le confort	36
	A. Le métabolisme; B. La ventilation	



4 Les influences psychologiques et sociales	38
A. Les cadres comportementaux; B. L'instinct de territoire; C. La personnalisation; D. Les échanges; E. La hiérarchie	
Questions	43

PARTIE 2 - PROGRAMMATION, PLANIFICATION ET ESTIMATION DES COÛTS

4 La programmation	45
1 Le processus de programmation	45
A. Le processus en cinq étapes; B. Les quatre facteurs essentiels du processus de programmation; C. Le programme	
2 La collecte de données	49
A. Liste des renseignements nécessaires; B. Rencontre avec le client; C. Questionnaires; D. L'observation; E. Études des conditions existantes (ou études sur le site)	
3 L'analyse des données	55
A. Définition des besoins en matière d'espace et de volume; B. Définition de la superficie totale requise; C. Définition des relations spatiales	
Questions	62
5 Planification de l'espace	65
1 L'élaboration des concepts	65
2 La répartition de l'espace	66
A. Les conditions existantes; B. Les concepts d'organisation spatiale; C. Les schémas de circulation; D. La disposition du mobilier; E. Les exigences du code du bâtiment	
3 Considérations de design.	75
A. Respect des exigences de proximité; B. Zones publiques et zones privées; C. Aires ouvertes et espaces clos	
4 Le processus de planification dans l'examen.	76
A. Lisez attentivement le programme et faites une esquisse; B. Esquissez les superficies requis; C. Analysez les critères de proximité; D. Repérez les issues et comprenez-en l'utilité; E. Faites vos plans préliminaires; F. Confrontez votre aménagement aux exigences du problème; G. Dessinez votre plan final	
Questions	83
6 Estimation des coûts	87
1 Facteurs de coût	88
A. Coûts de construction; B. Ameublement, accessoires et équipement; C. Frais généraux et profit de l'entrepreneur; D. Honoraires professionnels; E. Taxes; F. Frais de déménagement; G. Installation des téléphones et des systèmes informatiques; H. Imprévus	

2 Méthodes d'estimation	91
A. Superficie en pieds carrés; B. Estimation paramétrique; C. Devis quantitatif	
3 Renseignements sur les prix	96
Questions	98

PARTIE 3 - DOCUMENTS CONTRACTUELS

7 Dessins d'exécution	101
1 Classement des dessins d'exécution	101
2 Contenu des dessins d'exécution	103
A. Plans d'étage; B. Plan de plafond réfléché; C. Élévations; D. Coupes; E. Détails;	
F. Tableaux	
3 Coordination avec les dessins d'autres professionnels	116
4 Systèmes de repérage	117
5 Symboles graphiques	119
6 Dessins d'ébénisterie	119
A. Mobilier intégré; B. Panneaux de lambrissage; C. Boiseries et moulures;	
D. Construction d'éléments spéciaux d'ébénisterie	
Questions	126
8 Devis d'exécution	129
1 Structure du manuel de projets	129
2 Modes de spécification	131
A. Spécification prescriptive exclusive (ou spécification par marque – un seul produit);	
B. Spécification prescriptive non exclusive (ou spécification par marque –	
produits équivalents acceptables); C. Le mode de spécification descriptif;	
D. La spécification par référence à une norme; E. La spécification par critères	
de performance; F. Devis directeur	
3 Structure des sections techniques du devis d'exécution	137
4 Guide de rédaction du devis d'exécution	138
5 Coordination avec les dessins d'exécution	139
6 Devis d'ameublement	143
Questions	146
9 Documents contractuels et procédures d'appel d'offres	149
1 Modes de réalisation des projets de design d'intérieur	150
2 Convention entre le maître de l'ouvrage et l'entrepreneur	151
A. Énumération des documents contractuels; B. Clauses de base;	
C. Paiements d'acomptes	

3 Conditions générales du contrat entre le maître de l'ouvrage et l'entrepreneur	153
A. L'Uniform Commercial Code (UCC); B. Rôle et responsabilités du designer d'intérieur;	
C. Devoirs, droits et obligations du maître de l'ouvrage; D. Rôle et responsabilités	
de l'entrepreneur; E. Travaux effectués par le maître de l'ouvrage ou des entrepreneurs	
distincts; F. Installation; G. Délai d'exécution du contrat; H. Paiements d'acomptes;	
I. Protection des personnes et des biens; J. Avenants et directives de modification;	
K. Couverture et travaux défectueux	
4 Conditions supplémentaires du contrat	161
5 Procédures d'appel d'offres	162
A. Préqualification des soumissionnaires; B. L'avis d'appel d'offres; C. Distribution	
des documents d'appel d'offres; D. Substitutions; E. Variantes; F. Prix unitaires;	
G. Addendas; H. Séance d'information à l'intention des soumissionnaires;	
I. Analyse des soumissions et attribution du contrat	
6 Documents d'appel d'offres	168
A. Avis d'appel d'offres; B. Instructions aux soumissionnaires; C. Formulaires	
de soumission; D. Cautionnement ou garantie de soumission; E. Cautionnements	
d'exécution; F. Cautionnements de paiement de la main-d'œuvre et des matériaux	
Questions	173

PARTIE 4 - AMEUBLEMENT, ACCESSOIRES ET ÉQUIPEMENT

10 Ameublement, accessoires et équipement	177
1 Sélection du mobilier	177
A. Les types de meubles; B. Critères de sélection	
2 Sélection des tissus d'ameublement	181
A. Types et caractéristiques des tissus; B. Sélection des tissus;	
C. Rembourrage et assemblage	
3 Normes	188
A. Normes d'inflammabilité; B. Normes de résistance à l'usure et normes de durabilité	
Questions	191

PARTIE 5 - CONSTRUCTION ET SYSTÈMES INTÉRIEURS

11 Construction intérieure	195
1 Cloisons	195
A. Placoplâtre; B. Plâtre sur lattis; C. Maçonnerie	
2 Portes et vitrages intérieurs	202
A. Portes et cadres de portes en bois; B. Portes et cadres de portes en métal;	
C. Quincaillerie; D. Vitrage intérieur; E. Exigences réglementaires s'appliquant	
au vitrage; F. Exigences réglementaires s'appliquant aux portes et cadres de portes	

3 Plafonds	214
A. Plafonds en placoplâtre; B. Plafonds acoustiques suspendus; C. Plafonds en plâtre sur lattis; D. Plafonds intégrés	
4 Ébénisterie	218
A. Bois de construction et bois de placage; B. Méthodes de sciage du bois massif; C. Méthodes de tranchage des placages; D. Assemblages de bois; E. Armoires; F. Lambrissage; G. Matériaux stratifiés; H. Teneur en humidité et retrait; I. Finis des assemblages de bois; J. Matériaux à surface solide; K. Résistance au feu des éléments d'ébénisterie; L. Préoccupations environnementales	
5 Les systèmes de sécurité	231
Questions	233
12 Finis	237
1 Les revêtements de sol	237
A. Les parquets; B. Les revêtements de sol en pierre; C. Le terrazzo; D. Les revêtements de sol souples; E. Les tapis; F. Les carreaux; G. Les revêtements stratifiés pour le sol; H. Les revêtements de sol sans joints	
2 Les revêtements muraux	250
A. La peinture; B. Le papier peint; C. Le revêtement mural de vinyle; D. Le revêtement mural en tissu; E. Les panneaux acoustiques; F. La pierre	
3 Habillages de fenêtre	255
Questions	258
13 Éclairage	261
1 Notions d'éclairage	261
A. Définitions; B. Niveaux d'éclairage; C. Qualité de la lumière	
2 Les sources lumineuses	265
A. Lampes à incandescence; B. Tubes fluorescents; C. Lampes à décharge de haute intensité	
3 Types d'éclairage	271
A. Les systèmes d'éclairage; B. Les types d'appareils d'éclairage	
4 Le design de l'éclairage	273
A. Couleur de la lumière; B. Le processus de design de l'éclairage; C. Plans de plafond réfléchis; D. Circuits et interrupteurs; E. Lumière du jour; F. Économie d'énergie; G. Éclairage de sécurité	
Questions	281
14 Systèmes mécaniques, systèmes électriques et structure	285
1 Chauffage, ventilation et conditionnement de l'air (cvca)	285
A. Types de systèmes CVCA; B. Exigences relatives aux systèmes CVCA; C. Les plans CVCA	

2 Systèmes électriques	293
A. Exigences des systèmes électriques; B. Exigences des systèmes téléphoniques et de communication; C. Plans des systèmes électriques	
3 Plomberie	296
A. Exigences des systèmes de plomberie; B. Emplacement des appareils de plomberie; C. Plans de plomberie	
4 Protection incendie	299
5 Les circulations verticales	300
6 Éléments de structure	302
A. La représentation des éléments de structure dans les dessins; B. Murs porteurs et non porteurs; C. Surcharge des planchers; D. Construction des planchers; E. Autres forces agissant sur les structures; F. Degrés de résistance au feu	
Questions	308
15 Acoustique	313
1 Notions d'acoustique.	313
A. Qualités du son; B. Intensité sonore; C. Sensibilité humaine au son	
2 Transmission du son	316
A. Perte de transmission et réduction du bruit; B. Courbes de critères du bruit	
3 Absorption du son.	318
A. Principes de base; B. Réduction du bruit dans un espace; C. Réverbération	
4 Insonorisation.	320
A. Insonorisation d'une pièce; B. Réduction de la transmission du son; C. Confidentialité des conversations; D. Contrôle du bruit d'impact; E. Plan de la pièce et concepts d'organisation spatiale; F. Propriétés acoustiques des plafonds	
Questions	326

PARTIE 6 – COMMUNICATION GRAPHIQUE

16 Communication graphique	329
1 Dessins orthographiques	329
A. Le plan; B. Le plan de plafond réfléchi; C. L'élévation; D. La coupe	
2 Le dessin isométrique	334
3 Le dessin oblique	336
4 La perspective	337
Questions	340

PARTIE 7 - CODES ET NORMES

17 Codes du bâtiment	341
1 Dispositions administratives	341
A. Fondement juridique des codes; B. Codes modèles; C. Compléments aux codes du bâtiment	
2 Normes d'essai	344
A. Organismes d'essai; B. Types d'essai; C. Indices	
3 Exigences des codes selon les types de bâtiments et les usages	350
A. Types d'usages; B. Séparation des usages	
4 Classification par type de construction	352
5 Normes de résistance au feu des matériaux et des finis	353
6 Détection et extinction de l'incendie	354
7 Autres réglementations	356
A. Vitrage; B. Systèmes de plomberie; C. Niveau de bruit	
Questions	358
18 Les issues	363
1 Systèmes d'évacuation	363
2 Densité d'occupation et nombre d'issues	365
3 Disposition et largeur des issues	368
A. Disposition des issues; B. Distance d'évacuation maximale; C. Issues passant par des pièces contiguës; D. Largeur des issues	
4 Corridors d'issue	372
5 Portes	373
6 Escaliers d'issue	375
7 Issues résidentielles	377
Questions	378
19 Normes d'accessibilité et règles de conception sans obstacles	383
1 Parcours sans obstacles	384
2 Embrasures de porte	386
3 Appareils sanitaires et toilettes	388
A. Cabines de toilettes; B. Urinoirs; C. Lavabos; D. Fontaines; E. Baignoires; F. Douches	
4 Revêtements de sols	394
5 Rampes et escaliers	394
6 Objets en saillie	396
7 Avertissements tactiles	396
8 Signalisation et alarmes	397

9 Téléphones	398
10 Ascenseurs	399
11 Sièges	400
Questions	402

PARTIE 8 – PRATIQUES COMMERCIALES ET PROFESSIONNELLES

20 Convention entre le maître de l'ouvrage et le designer d'intérieur	405
1 Éléments de base d'un contrat	405
2 Les services de base en design d'intérieur	408
A. Programmation; B. Design préliminaire; C. Élaboration du design; D. Documents contractuels; E. Appel d'offres; F. Administration du contrat et responsabilités du designer d'intérieur; G. Bons de commande	
3 Services additionnels	412
4 Responsabilités du maître de l'ouvrage	413
5 Coût du projet	414
6 Honoraires professionnels	415
Questions	418
21 Pratique professionnelle	421
1 Déontologie	421
2 Assurances	423
A. Assurances du designer d'intérieur; B. Assurances du maître de l'ouvrage; C. Assurances de l'entrepreneur	
3 Gestion d'entreprise	425
A. Structures d'entreprise; B. Établir l'échéancier du projet; C. Traitement des commandes et bons de commande	
4 Développement des affaires	433
A. Marketing; B. Relations publiques	
5 Ressources professionnelles	436
Questions	438

PARTIE 9 – COORDINATION DE PROJET

22 Coordination de projet	441
1 Gestion de projet	441
A. Établissement des prévisions; B. Suivi; C. Coordination et direction; D. Archivage	
2 Administration du contrat	445
A. Pièces à soumettre; B. Visites de chantier; C. Modifications de l'ouvrage; D. Paiements d'acomptes; E. Installation; F. Achèvement du projet	

3 Évaluation post-emménagement	452
Questions	454

PARTIE 10 - EXEMPLE D'EXAMEN PRATIQUE

23 Exemple d'examen pratique	457
1 À propos de l'examen pratique	457
2 Conseils pour passer l'examen pratique	458
3 Première section de l'examen pratique	460
4 Deuxième section de l'examen pratique	470
24 Corrigé	479
Annexe A Se préparer à l'examen du NCIDQ	517
Annexe B Lexique Anglais-Français	523
Annexe C Lexique Français-Anglais	531